



Datum: 18.11.2010 Nr.: 41

## Inhaltsverzeichnis

	<u>Seite</u>
<b><u>Philosophische Fakultät:</u></b>	
Modulverzeichnis zu der Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „Englische Philologie“	4155
Modulverzeichnis zu der Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „Komparatistik“	4200

# **Modulverzeichnis**

**zu der Prüfungs- und Studienordnung für  
den konsekutiven Master-Studiengang  
"Englische Philologie" (Amtliche  
Mitteilungen 40/2010 S. 3967)**

---



---

## Module

M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul.....	4165
M.EP.01b: Nordamerikastudien - Basismodul.....	4166
M.EP.020: Linguistik (A) - Basismodul.....	4167
M.EP.021: Linguistik (B) - Basismodul.....	4168
M.EP.02b: Mediävistik - Basismodul.....	4169
M.EP.03-N: Sprachpraxis.....	4170
M.EP.04a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul.....	4171
M.EP.04b: Nordamerikastudien - Aufbaumodul.....	4172
M.EP.05a: Linguistik - Aufbaumodul.....	4173
M.EP.05b: Mediävistik - Aufbaumodul.....	4174
M.EP.06a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul.....	4175
M.EP.06b: Nordamerikastudien - Abschlussmodul.....	4176
M.EP.07a: Linguistik - Abschlussmodul.....	4177
M.EP.07b: Mediävistik - Abschlussmodul.....	4178
M.EP.08a: Landeskunde (A).....	4179
M.EP.08b: Landeskunde (B).....	4180
M.EP.09a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft.....	4181
M.EP.09b: Nordamerikastudien.....	4182
M.EP.09c: Englische Linguistik.....	4183
M.EP.09d: Englische Mediävistik.....	4184
M.EP.10a: Historical Aspects of Anglophone Literature and Culture.....	4185
M.EP.10b: Anglophone Literature in Focus.....	4186
M.EP.10c: Anglophone Literature(s) - Developments and Contrasts.....	4187
M.EP.10d: Topics in Anglophone Literature.....	4188
M.EP.10e: English Literature(s) in the Global Context.....	4189
SK.EP.E10M: Interkulturelle Kompetenzen (A): Universitätsbezogen.....	4190
SK.EP.E11M: Interkulturelle Kompetenzen (B): Schulbezogen.....	4191
SK.EP.E12M: Interkulturelle Kompetenzen (C): Praktikumsbezogen.....	4192
SK.EP.E3: Selbst- und Sozialkompetenzen.....	4193

## Inhaltsverzeichnis

---

SK.EP.E4M: Fortgeschrittene Recherchekompetenz.....	4194
SK.EP.E5M: Fortgeschrittene Wissensvermittlung: Webseite-/Wiki-Erstellung.....	4195
SK.EP.E6M: Fortgeschrittene Wissensvermittlung: Ausstellung.....	4196
SK.EP.E7M: Fortgeschrittene Wissensvermittlung: Posterpräsentation.....	4197
SK.EP.E8M: Fortgeschrittene Planungskompetenzen: Workshoplogistik.....	4198
SK.EP.E9M: Fortgeschrittene Planungskompetenzen: Workshopinhalte.....	4199

# Übersicht nach Modulgruppen

## 1) Fachstudium Englische Philologie im Umfang von 42 C (abteilungsübergreifend)

Es müssen Module im Umfang von 42 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden. Studierenden mit wenigen oder keinen Vorkenntnissen im Bereich der englischen Linguistik wird zur Belegung des Moduls M.EP.020 Basismodul Linguistik (A) geraten; Studierende, die bereits über Vorkenntnisse in diesem Bereich verfügen, sollten das Modul B.EP.021 Basismodul Linguistik (B) belegen.

## 2) Pflichtmodul

Es muss folgendes Pflichtmodul im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden

M.EP.03-N: Sprachpraxis (6 C, 2 SWS) - Pflichtmodul..... 4170

## 3) Wahlpflichtmodule

Es müssen Wahlpflichtmodule im Umfang von 36 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden:

### 4) Wahlpflichtmodule - Block i

Es müssen vier der folgenden Module im Umfang von 24 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	4165
M.EP.01b: Nordamerikastudien - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	4166
M.EP.020: Linguistik (A) - Basismodul (6 C, 2 SWS).....	4167
M.EP.021: Linguistik (B) - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	4168
M.EP.02b: Mediävistik - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	4169
M.EP.04a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul (6 C, 4 SWS).....	4171
M.EP.04b: Nordamerikastudien - Aufbaumodul (6 C, 4 SWS).....	4172
M.EP.05a: Linguistik - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS).....	4173
M.EP.05b: Mediävistik - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS).....	4174
M.EP.09a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft (6 C, 2 SWS).....	4181
M.EP.09b: Nordamerikastudien (6 C, 2 SWS).....	4182
M.EP.09c: Englische Linguistik (6 C, 2 SWS).....	4183
M.EP.09d: Englische Mediävistik (6 C, 2 SWS).....	4184

### 5) Wahlpflichtmodule - Block ii

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden. Studierenden, die bereits eine Einführung in die britische bzw. amerikanische Landeskunde absolviert haben und diese

einerseits vertiefen, andererseits durch Einbeziehung eines weiteren anglophonen/amerikanischen Kulturbereichs verbreitern wollen, wird zur Belegung des Moduls M.EP.08a geraten. Studierenden ohne Grundlagenkenntnisse im Bereich der britischen bzw. amerikanischen Landeskunde wird zur Belegung des Moduls M.EP.08b geraten.

M.EP.08a: Landeskunde (A) (6 C, 2 SWS).....	4179
M.EP.08b: Landeskunde (B) (6 C, 4 SWS).....	4180

## 6) Wahlpflichtmodule - Block iii

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.06a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul (6 C, 4 SWS).....	4175
M.EP.06b: Nordamerikastudien - Abschlussmodul (6 C, 4 SWS).....	4176
M.EP.07a: Linguistik - Abschlussmodul (6 C, 4 SWS).....	4177
M.EP.07b: Mediävistik - Abschlussmodul (6 C, 4 SWS).....	4178

## 7) Studienschwerpunkt Anglophone Literature and Culture

Soll der Studienschwerpunkt "Anglophone Literature and Culture" zertifiziert werden, müssen abweichend Wahlpflichtmodule im Umfang von 36 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden:

### 8) Studienschwerpunkt Anglophone Literature and Culture - Block i

Es müssen folgende 2 Module im Umfang von 12 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	4165
M.EP.06a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul (6 C, 4 SWS).....	4175

### 9) Studienschwerpunkt Anglophone Literature and Culture - Block ii

Es müssen wenigstens drei der folgenden Module im Umfang von insgesamt 24 C erfolgreich absolviert werden. Das Modul M.EP.10c kann nicht belegt werden, wenn wahlweise das Modul M.EP.10a oder M.EP.10b bereits belegt wurde.

M.EP.09a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft (6 C, 2 SWS).....	4181
M.EP.10a: Historical Aspects of Anglophone Literature and Culture (6 C, 4 SWS).....	4185
M.EP.10b: Anglophone Literature in Focus (6 C, 2 SWS).....	4186
M.EP.10c: Anglophone Literature(s) - Developments and Contrasts (12 C, 6 SWS).....	4187
M.EP.10d: Topics in Anglophone Literature (6 C, 2 SWS).....	4188
M.EP.10e: English Literature(s) in the Global Context (6 C, 2 SWS).....	4189

### 10) Studienschwerpunkt Anglophone Literature and Culture - Block iii

Eines der Module nach Buchstabe ii. zu absolvierenden Module im Umfang von 6 C kann durch eines der folgenden Module im Umfang von 6 C ersetzt werden:

M.EP.01b: Nordamerikastudien - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	4166
M.EP.02b: Mediävistik - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	4169
M.EP.04b: Nordamerikastudien - Aufbaumodul (6 C, 4 SWS).....	4172
M.EP.05b: Mediävistik - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS).....	4174

## 11) Fachexterne Modulpakete

Studierende haben ein zulässiges fachexternes Modulpaket im Umfang von 36 C oder zwei zulässige fachexterne Modulpakete im Umfang von jeweils 18 C erfolgreich zu absolvieren.

## 12) Professionalisierungsbereich

Es müssen Module im Umfang von 12 C aus dem zulässigen Angebot an Schlüsselkompetenzen erfolgreich absolviert werden.

## 13) Schlüsselkompetenzen

SK.EP.E10M: Interkulturelle Kompetenzen (A): Universitätsbezogen (6 C, 2 SWS).....	4190
SK.EP.E11M: Interkulturelle Kompetenzen (B): Schulbezogen (6 C, 2 SWS).....	4191
SK.EP.E12M: Interkulturelle Kompetenzen (C): Praktikumsbezogen (6 C, 2 SWS).....	4192
SK.EP.E3: Selbst- und Sozialkompetenzen (4 C, 2 SWS).....	4193
SK.EP.E4M: Fortgeschrittene Recherchekompetenz (4 C).....	4194
SK.EP.E5M: Fortgeschrittene Wissensvermittlung: Webseite-/Wiki-Erstellung (4 C, 2 SWS).....	4195
SK.EP.E6M: Fortgeschrittene Wissensvermittlung: Ausstellung (4 C).....	4196
SK.EP.E7M: Fortgeschrittene Wissensvermittlung: Posterpräsentation (3 C, 3 SWS).....	4197
SK.EP.E8M: Fortgeschrittene Planungskompetenzen: Workshoplogistik (4 C, 3 SWS).....	4198
SK.EP.E9M: Fortgeschrittene Planungskompetenzen: Workshopinhalte (4 C, 3 SWS).....	4199

## 14) Masterarbeit

Durch die erfolgreiche Anfertigung der Masterarbeit werden 30 C erworben.

## 15) Modulpaket Englische Philologie im Umfang von 36 C

Zugangsvoraussetzung für das Modulpaket Englische Philologie im Umfang von 36 C sind Leistungen aus der Englischen Philologie im Umfang von wenigstens 42 Anrechnungspunkten sowie aus der englischen Sprachpraxis im Umfang von wenigstens 12 Anrechnungspunkten.

## 16) Modulpaket Englische Philologie im Umfang von 36 C - Wahlpflichtmodule

Es müssen Module im Umfang von 36 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden:

## 17) Modulpaket Englische Philologie im Umfang von 36 C - Block i



Es muss folgendes Modul im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.03-N: Sprachpraxis (6 C, 2 SWS)..... 4170

### **18) Modulpaket Englische Philologie im Umfang von 36 C - Block ii**

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden. Studierenden, die bereits eine Einführung in die britische bzw. amerikanische Landeskunde absolviert haben und diese einerseits vertiefen, andererseits durch Einbeziehung eines weiteren anglophonen/amerikanischen Kulturbereichs verbreitern wollen, wird zur Belegung des Moduls M.EP.08a geraten. Studierenden ohne Grundlagenkenntnisse im Bereich der britischen bzw. amerikanischen Landeskunde wird zur Belegung des Moduls M.EP.08b geraten.

M.EP.08a: Landeskunde (A) (6 C, 2 SWS)..... 4179

M.EP.08b: Landeskunde (B) (6 C, 4 SWS)..... 4180

### **19) Modulpaket Englische Philologie im Umfang von 36 C - Block iii**

Es müssen vier der folgenden Module im Umfang von 24 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul (6 C, 4 SWS)..... 4165

M.EP.01b: Nordamerikastudien - Basismodul (6 C, 4 SWS)..... 4166

M.EP.020: Linguistik (A) - Basismodul (6 C, 2 SWS)..... 4167

M.EP.021: Linguistik (B) - Basismodul (6 C, 4 SWS)..... 4168

M.EP.02b: Mediävistik - Basismodul (6 C, 4 SWS)..... 4169

M.EP.04a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul (6 C, 4 SWS)..... 4171

M.EP.04b: Nordamerikastudien - Aufbaumodul (6 C, 4 SWS)..... 4172

M.EP.05a: Linguistik - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS)..... 4173

M.EP.05b: Mediävistik - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS)..... 4174

M.EP.09a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft (6 C, 2 SWS)..... 4181

M.EP.09b: Nordamerikastudien (6 C, 2 SWS)..... 4182

M.EP.09c: Englische Linguistik (6 C, 2 SWS)..... 4183

M.EP.09d: Englische Mediävistik (6 C, 2 SWS)..... 4184

### **20) Modulpaket Anglophone Literature and Culture im Umfang von 36 C**

Zugangsvoraussetzung für das Modulpaket Anglophone Literature and Culture im Umfang von 36 C sind Leistungen aus der Englischen Philologie im Umfang von wenigstens 42 Anrechnungspunkten sowie aus der englischen Sprachpraxis im Umfang von wenigstens 12 Anrechnungspunkten.

### **21) Modulpaket Anglophone Literature and Culture - Wahlpflichtmodule**

Es müssen Module im Umfang von 36 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

**22) Modulpaket Anglophone Literature and Culture - Wahlpflichtmodule Block i**

Es müssen folgende Module im Umfang von 12 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	4165
M.EP.03-N: Sprachpraxis (6 C, 2 SWS).....	4170

**23) Modulpaket Anglophone Literature and Culture - Wahlpflichtmodule Block ii**

Es müssen wenigstens drei der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt 24 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.09a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft (6 C, 2 SWS).....	4181
M.EP.10a: Historical Aspects of Anglophone Literature and Culture (6 C, 4 SWS).....	4185
M.EP.10b: Anglophone Literature in Focus (6 C, 2 SWS).....	4186
M.EP.10c: Anglophone Literature(s) - Developments and Contrasts (12 C, 6 SWS).....	4187
M.EP.10d: Topics in Anglophone Literature (6 C, 2 SWS).....	4188
M.EP.10e: English Literature(s) in the Global Context (6 C, 2 SWS).....	4189

**24) Modulpaket Anglophone Literature and Culture - Wahlpflichtmodule Block iii**

Eines der Module der im Block ii. zu absolvierenden Module im Umfang von 6 C kann durch eines der folgenden Module im Umfang von 6 C ersetzt werden:

M.EP.01b: Nordamerikastudien - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	4166
M.EP.02b: Mediävistik - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	4169
M.EP.04b: Nordamerikastudien - Aufbaumodul (6 C, 4 SWS).....	4172
M.EP.05b: Mediävistik - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS).....	4174

**25) Modulpaket Englische Philologie im Umfang von 18 C**

Zugangsvoraussetzung für das Modulpaket Englische Philologie im Umfang von 18 C sind Leistungen aus der Englischen Philologie im Umfang von wenigstens 24 Anrechnungspunkten sowie aus der englischen Sprachpraxis im Umfang von wenigstens 6 Anrechnungspunkten.

**26) Modulpaket Englische Philologie im Umfang von 18 C - Wahlpflichtmodule**

Es müssen Module im Umfang von 18 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden:

**27) Modulpaket Englische Philologie im Umfang von 18 C - Wahlpflichtmodule Block i**

Es muss folgendes Modul im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.03-N: Sprachpraxis (6 C, 2 SWS).....	4170
---	------

**28) Modulpaket Englische Philologie im Umfang von 18 C - Wahlpflichtmodule  
Block ii**

Es müssen zwei der folgenden Module im Umfang von 12 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	4165
M.EP.01b: Nordamerikastudien - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	4166
M.EP.020: Linguistik (A) - Basismodul (6 C, 2 SWS).....	4167
M.EP.021: Linguistik (B) - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	4168
M.EP.02b: Mediävistik - Basismodul (6 C, 4 SWS).....	4169
M.EP.04a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul (6 C, 4 SWS).....	4171
M.EP.04b: Nordamerikastudien - Aufbaumodul (6 C, 4 SWS).....	4172
M.EP.05a: Linguistik - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS).....	4173
M.EP.05b: Mediävistik - Aufbaumodul (6 C, 2 SWS).....	4174

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C 4 SWS
<b>Modul M.EP.01a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertiefung und Festigung der im Bachelor-Studium erlangten literatur- und kulturwissenschaftlichen Inhalts- und Methodenkenntnisse im Fach British Studies. Fähigkeit zum synergetischen Gebrauch von literatur- und kulturwissenschaftlichen Methoden durch die Kombination diachroner und synchroner Ansätze in den unten genannten Veranstaltungen.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Vorlesung zur anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft</b>		2 SWS
<b>2. Kulturwissenschaftliche Lehrveranstaltung oder Independent Study zu British Cultural Studies</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Klausur (90 Minuten)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen an der Übung (soweit nicht Independent Study gewählt wird)		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Vertiefung und Festigung der im Bachelor-Studium erlangten literatur- und kulturwissenschaftlichen Inhalts- und Methodenkenntnisse im Fach British Studies. Fähigkeit zum synergetischen Gebrauch von literatur- und kulturwissenschaftlichen Methoden durch die Kombination diachroner und synchroner Ansätze in den unten genannten Veranstaltungen.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 2	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 80		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C 4 SWS
<b>Modul M.EP.01b: Nordamerikastudien - Basismodul</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertiefung und Festigung der im Bachelorstudium erlangten literatur- und kulturwissenschaftlichen Inhalts- und Methodenkenntnisse im Fach American Studies. Fähigkeit zum synergetischen Gebrauch von literatur- und kulturwissenschaftlichen Methoden durch die Kombination diachroner und synchroner Ansätze in literaturwissenschaftlicher oder literatur-, kultur- und medientheoretischer Vorlesung und "American Cultural Studies II".		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Vorlesung zur amerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte oder Vorlesung zur Literatur-, Kultur- und Medientheorie</b>		2 SWS
<b>2. Kulturwissenschaftliche Übung 'American Cultural History'</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Klausur (120 Minuten)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigten Fehlsitzungen in der Übung; Referat in der Übung		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Überblickswissen und Transferaufgaben zu Themen und Texten aus der Vorlesung		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Frank Kelleter	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 2	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 80		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C
<b>Modul M.EP.020: Linguistik (A) - Basismodul</b>		2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Dieses Modul ist ausschließlich für Studierende mit einem Minimum an sprachwissenschaftlichen-linguistischen Kenntnissen gedacht. Wiederholung, Vertiefung und Festigung der im Bachelor-Studium erlangten sprachwissenschaftlichen Grundkenntnisse und Kompetenzen zum Sprachsystem (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik) und zum Sprachgebrauch (Pragmatik, Soziolinguistik, Psycholinguistik). Fähigkeit zur Applikation sprachwissenschaftlicher Methoden und Hypothesen in den zentralen Forschungsfeldern der modernen Sprachwissenschaft. Kenntnis und Fähigkeit zur kritischen Analyse von Argumentationsstrategien sowie Fähigkeit zur strukturierten Darstellung von linguistischen Inhalten.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> 1. Lehrveranstaltung 'English Linguistics: An Overview' 2. Independent Study zu Topics in Advanced Linguistics		2 SWS
<b>Prüfung: Klausur (90 Minuten)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Vertiefung und Festigung der im Bachelor-Studium erlangten sprachwissenschaftlichen Kenntnisse und Kompetenzen zum Sprachsystem (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik) und zum Sprachgebrauch (Pragmatik, Soziolinguistik, Psycholinguistik). Fähigkeit zur Applikation sprachwissenschaftlicher Methoden und Hypothesen in den zentralen Forschungsfeldern der modernen Sprachwissenschaft. Kenntnis und Fähigkeit zur kritischen Analyse von Argumentationsstrategien sowie Fähigkeit zur strukturierten Darstellung von linguistischen Inhalten.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Regine Eckardt	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 2	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 80		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C 4 SWS
<b>Modul M.EP.021: Linguistik (B) - Basismodul</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Dieses Modul richtet sich an Studierende mit einem Grundwissen an sprachwissenschaftlichen Kenntnissen.  Vertiefung und Festigung der im Bachelor-Studium erlangten sprachwissenschaftlichen Kenntnisse und Kompetenzen zum Sprachsystem (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik) und zum Sprachgebrauch (Pragmatik, Soziolinguistik, Psycholinguistik). Fähigkeit zur Applikation sprachwissenschaftlicher Methoden und Hypothesen in den zentralen Forschungsfeldern der modernen Sprachwissenschaft. Kenntnis und Fähigkeit zur kritischen Analyse von Argumentationsstrategien sowie Fähigkeit zur strukturierten Darstellung von linguistischen Inhalten.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Lehrveranstaltung 'English Linguistics: An Overview'</b> <b>2. Linguistisches Hauptseminar (Advanced Linguistics)</b>		2 SWS 2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 6000 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Vertiefung und Festigung der im Bachelor-Studium erlangten sprachwissenschaftlichen Kenntnisse und Kompetenzen zum Sprachsystem (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik) und zum Sprachgebrauch (Pragmatik, Soziolinguistik, Psycholinguistik). Fähigkeit zur Applikation sprachwissenschaftlicher Methoden und Hypothesen in den zentralen Forschungsfeldern der modernen Sprachwissenschaft. Kenntnis und Fähigkeit zur kritischen Analyse von Argumentationsstrategien sowie Fähigkeit zur strukturierten Darstellung von linguistischen Inhalten.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Regine Eckardt	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 2	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 80		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C 4 SWS
<b>Modul M.EP.02b: Mediävistik - Basismodul</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertiefung und Festigung der im B.A.-Studium erlangten sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlichen Kenntnisse im Fach englische Mediävistik. Ausbildung der Fähigkeit, diese Kenntnisse auf fortgeschrittener Ebene zur kritisch-analytischen Behandlung von Fragestellungen aus der englischen Mediävistik einzusetzen.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden	
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Vorlesung Mediävistik</b>	2 SWS	
<b>2. Seminar Mediävistik</b>	2 SWS	
<b>Prüfung: Klausur (120 Minuten)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen am Seminar		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Vertiefung und Festigung der im B.A.-Studium erlangten sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlichen Kenntnisse im Fach englische Mediävistik. Ausbildung der Fähigkeit, diese Kenntnisse auf fortgeschrittener Ebene zur kritisch-analytischen Behandlung von Fragestellungen aus der englischen Mediävistik einzusetzen.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Deutsch, Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> N. N.	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 30		



<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C
<b>Modul M.EP.03-N: Sprachpraxis</b>		2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Am individuellen Bedarf ausgerichtete Erweiterung und Optimierung sprachpraktischer Fertigkeiten in unterschiedlichen Bereichen (z. B. Aufsatztraining, Hör- und Leseverstehen, fortgeschrittene Übersetzung) insbesondere im Hinblick auf die Abfassung einer wissenschaftlichen Arbeit im Kontext eines Haupt- bzw. Oberseminars.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltung: Übung: Post-CLC-Course (Advanced Essay Training oder Aural/Reading Comprehension oder Advanced Translation oder Vocabulary Training oder Discussion and Essay Writing)</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Klausur (90 Minuten)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
<b>Lehrveranstaltung: Übung: Post-CLC-Course (Advanced Presentation and Discussion)</b> Kann alternativ zu einem der obigen PLC-Kurse gewählt werden		2 SWS
<b>Prüfung: Mündliche Prüfung mit anschließender Diskussionsleitung (ca. 30 Min.)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
<b>Lehrveranstaltung: Independent Study zum Post-CLC-Course; betreuender Dozent: der/die des Haupt-/Oberseminars</b>		2 SWS
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Am individuellen Bedarf ausgerichtete Erweiterung und Optimierung sprachpraktischer Fertigkeiten in unterschiedlichen Bereichen (z. B. Aufsatztraining, Hör- und Leseverstehen, fortgeschrittene Übersetzung) insbesondere im Hinblick auf die Abfassung einer wissenschaftlichen Arbeit im Kontext eines Haupt- bzw. Oberseminars.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Regine Eckardt	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 80		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.04a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft -  Aufbaumodul</b>	6 C 4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertiefung und Festigung der im Bachelor-Studium erlangten literaturwissenschaftlichen Kenntnisse im Fach Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft. Fähigkeit zur Zusammenschau der textanalytisch-praktischen und systematisch-theoretischen Parameter des Faches durch die theoriegeleitete Untersuchung eines beispielhaften Forschungsproblems.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Hauptseminar zur anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft</b> <b>2. Lehrveranstaltung zu 'Cultural/Literary Theory'</b>	2 SWS 2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 9000 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigten Fehlsitzungen	
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Vertiefung und Festigung der im Bachelor-Studium erlangten literaturwissenschaftlichen Kenntnisse im Fach Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft. Fähigkeit zur Zusammenschau der textanalytisch-praktischen und systematisch-theoretischen Parameter des Faches durch die theoriegeleitete Untersuchung eines beispielhaften Forschungsproblems.	
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 2 - 3
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 60	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C 4 SWS
<b>Modul M.EP.04b: Nordamerikastudien - Aufbaumodul</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Forschungsorientierte fachwissenschaftliche Vertiefung im Teilfach "Nordamerikastudien". Verständnis der Probleme theoriegeleiteter Textanalyse (vor allem literarischer Texte) anhand eines beispielhaften Forschungsproblems. Fähigkeit zur fachspezifischen und interdisziplinären methodologischen Selbstreflexion. Fähigkeit zum synergetischen Gebrauch von literatur- und kulturwissenschaftliche Methoden.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Amerikanistisches Hauptseminar</b>		2 SWS
<b>2. Übung zu 'Literary Theory' oder Independent Study zu 'Literary Theory'</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 9000 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Literaturrecherche; kritischer Umgang mit Sekundärliteratur; Formulieren eigener Forschungs-thesen; selbstständiges wissenschaftliches Arbeiten		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Frank Kelleter	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 2 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 60		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C
<b>Modul M.EP.05a: Linguistik - Aufbaumodul</b>		2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Forschungsorientierte fachwissenschaftliche Vertiefung im Teilfach "Neuere Englische Sprache (Linguistik)".  Fähigkeit zur Verifikation sprachwissenschaftlicher Theorien und zum Transfer von Argumentationsstrategien in einem exemplarischen Forschungsgebiet. Kenntnis alternativer Erklärungsansätze für die zentralen Datenbereiche sowie die Fähigkeit, neue Entwicklungen in der Theoriebildung kritisch nachzuvollziehen und einzuordnen.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Linguistisches Hauptseminar</b> <b>2. Independent Study zum Hauptseminar</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 7500 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Fähigkeit zur Verifikation sprachwissenschaftlicher Theorien und zum Transfer von Argumentationsstrategien in einem exemplarischen Forschungsgebiet. Kenntnis alternativer Erklärungsansätze für die zentralen Datenbereiche sowie die Fähigkeit, neue Entwicklungen in der Theoriebildung kritisch nachzuvollziehen und einzuordnen.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Regine Eckardt	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 2 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 60		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C 2 SWS
<b>Modul M.EP.05b: Mediävistik - Aufbaumodul</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Forschungsorientierte fachwissenschaftliche Vertiefung im Teilfach Mediävistik. Beherrschung von fachspezifischen und interdisziplinären Ansätzen, nachgewiesen an einer ausgewählten Fragestellung innerhalb eines Themenkreises der englischen Mediävistik.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Hauptseminar Mediävistik</b> <b>2. Independent Study zum Hauptseminar</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 9000 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Forschungsorientierte fachwissenschaftliche Vertiefung im Teilfach Mediävistik. Beherrschung von fachspezifischen und interdisziplinären Ansätzen, nachgewiesen an einer ausgewählten Fragestellung innerhalb eines Themenkreises der englischen Mediävistik.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Deutsch, Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> N. N.	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 2 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 30		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C 4 SWS
<b>Modul M.EP.06a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Forschungsorientierte fachwissenschaftliche Vertiefung. Verständnis der Probleme theoriegeleiteter Textanalyse (vor allem literarischer Texte) anhand eines beispielhaften Forschungsproblems. Fähigkeit zur fachspezifischen und interdisziplinären methodologischen Selbstreflexion. Fähigkeit zum synergetischen Gebrauch von literatur- und kulturwissenschaftlichen Methoden.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b>		
1. Hauptseminar zur anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft		2 SWS
2. Kolloquium zum Hauptseminar oder Independent Study zum Hauptseminar		2 SWS
<b>Prüfung: Mündlich (ca. 30 Minuten)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigten Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Forschungsorientierte fachwissenschaftliche Vertiefung. Verständnis der Probleme theoriegeleiteter Textanalyse (vor allem literarischer Texte) anhand eines beispielhaften Forschungsproblems. Fähigkeit zur fachspezifischen und interdisziplinären methodologischen Selbstreflexion. Fähigkeit zum synergetischen Gebrauch von literatur- und kulturwissenschaftlichen Methoden.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3 - 4	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 80		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C 4 SWS
<b>Modul M.EP.06b: Nordamerikastudien - Abschlussmodul</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertiefung der kultur- und literaturgeschichtlichen Kenntnisse in der Amerikanistik durch forschungsorientierte Fokussierung auf eine textanalytische und kulturgeschichtliche Fragestellung im Einzelfall (ggf. zur Vorbereitung einer Master-Arbeit). Einübung und Festigung der Techniken literatur- und kulturwissenschaftlichen Arbeitens. Repetitorischer Überblick über die Einheit und Eigenart des Teilfaches Nordamerikastudien und grundlegende fachspezifische Kenntnisse (im Kolloquium).		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Amerikanistisches Hauptseminar</b>		2 SWS
<b>2. Amerikanistisches Kolloquium</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Mündlich (ca. 30 Minuten)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Methodisch fundierte Darstellung von Forschungspositionen; repetitorischer Überblick über die Einheit und Eigenart des Teilfaches Nordamerikastudien und grundlegende fachspezifische Kenntnisse		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Frank Kelleter	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3 - 4	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 80		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C 4 SWS
<b>Modul M.EP.07a: Linguistik - Abschlussmodul</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertiefung und Spezialisierung in einem Themenbereich; forschungsorientierte Fokussierung auf eine sprachwissenschaftliche Problemstellung (ggf. zur Vorbereitung einer Master-Arbeit); Fähigkeit zum linguistischen Diskurs. Das abschließende Kolloquium soll befähigen zur intra- und interdisziplinären Einbettung und Reflexion linguistischer Fragestellungen und Teildisziplinen im Kontext spezifischer Forschungsparadigmen sowie zur Explikation der fachwissenschaftlichen Relevanz.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Linguistisches Hauptseminar</b> <b>2. Linguistisches Kolloquium</b>		2 SWS 2 SWS
<b>Prüfung: Mündlich (ca. 30 Minuten)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Nachweis der Fähigkeit zur intra- und interdisziplinären Einbettung und Reflexion linguistischer Fragestellungen und Teildisziplinen im Kontext spezifischer Forschungsparadigmen sowie zur Explikation der fachwissenschaftlichen Relevanz.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Regine Eckardt	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3 - 4	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 80		



<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C 4 SWS
<b>Modul M.EP.07b: Mediävistik - Abschlussmodul</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertiefung der sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlichen Kenntnisse in der Mediävistik durch forschungsorientierte Fokussierung auf eine ausgewählte Fragestellung aus diesem Bereich (ggf. zur Vorbereitung einer Master-Arbeit). Repetitorischer Überblick über Inhalte und Methoden der Mediävistik.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden	
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Hauptseminar Mediävistik</b>	2 SWS	
<b>2. Kolloquium Mediävistik</b>	2 SWS	
<b>Prüfung: Mündlich (ca. 30 Minuten)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Vertiefung der sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlichen Kenntnisse in der Mediävistik durch forschungsorientierte Fokussierung auf eine ausgewählte Fragestellung aus diesem Bereich (ggf. zur Vorbereitung einer Master-Arbeit). Repetitorischer Überblick über Inhalte und Methoden der Mediävistik.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Deutsch, Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> N. N.	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3 - 4	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 30		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C
<b>Modul M.EP.08a: Landeskunde (A)</b>		2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Zielgruppe: Dieses Modul richtet sich an Studierende, die im Rahmen ihres BA-Studiengangs bereits eine Einführung in die britische bzw. amerikanische Landeskunde absolviert haben und diese einerseits vertiefen, andererseits durch Einbeziehung eines weiteren anglophonen/amerikanischen Kulturbereichs verbreitern wollen.  Lernziele und Kompetenzen: Ausbildung vertiefter landeskundlicher und interkultureller Kompetenzen; Vergleich verschiedener anglophoner/nordamerikanischer Kulturbereiche und Kulturpraktiken untereinander; eigenverantwortliche Erarbeitung vertiefter Kenntnisse im Bereich der Landesgeschichte bzw. spezifischer kulturgebundener Praktiken		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Übung: Fortgeschrittener Landeskunde-Kurs (britische oder amerikanische Landeskunde)</b> <b>2. Independent Study</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Klausur (90 Min.) oder Essay (ca. 8 Seiten) oder Präsentation mit anschließender Diskussionsleitung (ca. 30 Min.) [Prüfungsleistung wird vor Kursbeginn im Vorlesungskommentar/UniVZ bekannt gegeben]</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigten Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Ausbildung vertiefter landeskundlicher und interkultureller Kompetenzen; Vergleich verschiedener anglophoner/nordamerikanischer Kulturbereiche und Kulturpraktiken untereinander; eigenverantwortliche Erarbeitung vertiefter Kenntnisse im Bereich der Landesgeschichte bzw. spezifischer kulturgebundener Praktiken		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Regine Eckardt	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 80		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C 4 SWS
<b>Modul M.EP.08b: Landeskunde (B)</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Zielgruppe: Dieses Modul richtet sich an Studierende, die im Rahmen ihres BA-Studiengangs bislang entweder kaum landeskundliche Kenntnisse erworben haben oder deren landeskundliche Kenntnisse sich auf eine andere Region beziehen. Diese Studierenden profitieren von einer Einführung in die Landeskunde des bislang noch nicht studierten Kulturbereichs, indem sie Grundlagenkenntnisse erwerben; gleichzeitig sind sie aufgefordert, diese über die vertiefende Lehrveranstaltung zu vertiefen und kritisch zu reflektieren.  Lernziele und Kompetenzen: Erwerb grundlegender landeskundlicher Kompetenzen in einem bislang nicht studierten Bereich; Ausbildung vertiefter landeskundlicher und interkultureller Kompetenzen; Vergleich verschiedener anglophoner/nordamerikanischer Kulturbereiche und Kulturpraktiken untereinander		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Übung: Einführungskurs in die britische oder amerikanische Landeskunde</b> <b>2. Übung: Fortgeschrittener Landeskunde-Kurs (britische oder amerikanische Landeskunde)</b>		4 SWS
<b>Prüfung: Klausur (90 Min.) oder Essay (ca. 8 Seiten) oder Präsentation mit anschließender Diskussionsleitung (ca. 30 Min.) [Prüfungsleistung wird vor Kursbeginn im Vorlesungskommentar/UniVZ bekannt gegeben]</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Erwerb grundlegender landeskundlicher Kompetenzen in einem bislang nicht studierten Bereich; Ausbildung vertiefter landeskundlicher und interkultureller Kompetenzen; Vergleich verschiedener anglophoner/nordamerikanischer Kulturbereiche und Kulturpraktiken untereinander		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Regine Eckardt	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 80		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C 2 SWS
<b>Modul M.EP.09a: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertiefung und Festigung der im Bachelor-Studium erlangten literaturwissenschaftlichen Kenntnisse im Teilfach Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft. Fähigkeit zur Zusammenschau der textanalytisch-praktischen und systematisch-theoretischen Parameter des Faches durch die theoriegeleitete Untersuchung eines durch den Studierenden selbst gewählten Forschungsproblems. Vertiefung der wissenschaftlichen Eigenständigkeit durch angeleitete Recherche, Bibliographie und kritische Auseinandersetzung mit Forschungsansätzen.  Zentrale Inhalte: Vermittlung vertiefter textanalytischer Fertigkeiten; intensive kritische Auseinandersetzung mit verschiedenen literatur-/kulturwissenschaftlichen bzw. -theoretischen Positionen. Vermittlung der selbstkritischen Betrachtung eigener Herangehensweisen, Techniken und Analyseergebnisse. Erhöhung der Selbständigkeit im Hinblick auf Recherche und kritische Einschätzung von Sekundärliteratur durch Feedback-Runden und in regelmäßigen Gesprächen zur Vorstellung des gewählten Forschungsgebiets.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Forschungs- und rechefokussierte Lehrveranstaltung</b> <b>2. Independent Study</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit oder Forschungsbericht (max. 9000 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme; Kurzpräsentation eines Forschungsprojekts		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> M.EP.01a Nachweis einer Pflichtstudienberatung nach § 6 (4) dieser Ordnung	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 2 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 20		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C
<b>Modul M.EP.09b: Nordamerikastudien</b>		2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertiefung und Festigung der im Bachelor-Studium erlangten literaturwissenschaftlichen Kenntnisse im Teilfach Nordamerikastudien. Fähigkeit zur Zusammenschau der textanalytisch-praktischen und systematisch-theoretischen Parameter des Faches durch die theoriegeleitete Untersuchung eines durch den Studierenden selbst gewählten Forschungsproblems. Vertiefung der wissenschaftlichen Eigenständigkeit durch angeleitete Recherche, Bibliographie und kritische Auseinandersetzung mit Forschungsansätzen.  Zentrale Inhalte: Vermittlung vertiefter textanalytischer Fertigkeiten; intensive kritische Auseinandersetzung mit verschiedenen literatur-/kulturwissenschaftlichen bzw. -theoretischen Positionen. Vermittlung der selbstkritischen Betrachtung eigener Herangehensweisen, Techniken und Analyseergebnisse. Erhöhung der Selbständigkeit im Hinblick auf Recherche und kritische Einschätzung von Sekundärliteratur durch Feedback-Runden und in regelmäßigen Gesprächen zur Vorstellung des gewählten Forschungsgebiets.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Forschungs- und rechefokussierte Lehrveranstaltung</b> <b>2. Independent Study</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit oder Forschungsbericht (max. 9000 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme; Kurzpräsentation eines Forschungsprojekts		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> M.EP.01b Nachweis einer Pflichtstudienberatung nach § 6 (4) dieser Ordnung	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Frank Kelleter	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 2 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 20		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C
<b>Modul M.EP.09c: Englische Linguistik</b>		2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertiefung und Festigung der im Bachelor-Studium erlangten linguistischen Kenntnisse im Teilfach Neuere Englische Sprache. Fähigkeit zur Zusammenschau der textanalytisch-praktischen und systematisch-theoretischen Parameter des Faches durch die theoriegeleitete Untersuchung eines durch den Studierenden selbst gewählten Forschungsproblems. Vertiefung der wissenschaftlichen Eigenständigkeit durch angeleitete Recherche, Bibliographie und kritische Auseinandersetzung mit Forschungsansätzen.  Zentrale Inhalte: Vermittlung vertiefter linguistischer Fertigkeiten; intensive kritische Auseinandersetzung mit verschiedenen sprachwissenschaftlichen Positionen. Vermittlung der selbstkritischen Betrachtung eigener Herangehensweisen, Techniken und Analyseergebnisse. Erhöhung der Selbständigkeit im Hinblick auf Recherche und kritische Einschätzung von Sekundärliteratur durch Feedback-Runden und in regelmäßigen Gesprächen zur Vorstellung des gewählten Forschungsgebiets.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Forschungs- und rechefokussierte Lehrveranstaltung</b> <b>2. Independent Study</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit oder Forschungsbericht (max. 7500 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme; Kurzpräsentation eines Forschungsprojekts		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> M.EP.020, M.EP.021 Nachweis einer Pflichtstudienberatung nach § 6 (4) dieser Ordnung	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Regine Eckardt	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 2 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 20		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C 2 SWS
<b>Modul M.EP.09d: Englische Mediävistik</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertiefung und Festigung der im Bachelor-Studium erlangten mediävistischen Kenntnisse im Teilfach Englische Sprache und Literatur des Mittelalters. Fähigkeit zur Zusammenschau der textanalytisch-praktischen und systematisch-theoretischen Parameter des Faches durch die theoriegeleitete Untersuchung eines durch den Studierenden selbst gewählten Forschungsproblems. Vertiefung der wissenschaftlichen Eigenständigkeit durch angeleitete Recherche, Bibliographie und kritische Auseinandersetzung mit Forschungsansätzen.  Zentrale Inhalte: Vermittlung vertiefter text-/sprachanalytischer Fertigkeiten; intensive kritische Auseinandersetzung mit verschiedenen literatur-/kulturwissenschaftlichen, sprachwissenschaftlichen / sprachhistorischen bzw. entsprechenden theoretischen Positionen. Vermittlung der selbstkritischen Betrachtung eigener Herangehensweisen, Techniken und Analyseergebnisse. Erhöhung der Selbständigkeit im Hinblick auf Recherche und kritische Einschätzung von Sekundärliteratur durch Feedback-Runden und in regelmäßigen Gesprächen zur Vorstellung des gewählten Forschungsgebiets.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Forschungs- und rechefokussierte Lehrveranstaltung</b> <b>2. Independent Study</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit oder Forschungsbericht (max. 7500 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme; Kurzpräsentation eines Forschungsprojekts		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> M.EP.02b Nachweis einer Pflichtstudienberatung nach § 6 (4) dieser Ordnung	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> N. N.	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 2 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 20		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C 4 SWS
<b>Modul M.EP.10a: Historical Aspects of Anglophone Literature and Culture</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertiefung der Überblickskennntnisse zur anglophonen Literaturgeschichte von der Renaissance bis zur Gegenwart (Schwerpunkt: Überblickswissen und dessen kritische Reflexion). Themen-/strukturbezogene selbständige analytische und vergleichende Beschäftigung mit Kerntexten der anglophonen Literaturgeschichte.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Vorlesung</b> <b>2. Tutorium oder Independent Study</b>		4 SWS
<b>Prüfung: 4 Reading logs zur Reflektion von Primär- und Sekundärliteratur</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige Teilnahme		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 20		



<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C 2 SWS
<b>Modul M.EP.10b: Anglophone Literature in Focus</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Selbständige analytische und vergleichende Beschäftigung mit Kerntexten der anglophonen Literaturgeschichte und ihrer wissenschaftlichen Darstellung und Verarbeitung bzw. Rezeption. Vertiefung der Analyse- und Präsentationsfertigkeiten im Bereich der anglophonen Literaturgeschichte zwischen der Renaissance bis zur Gegenwart (Schwerpunkt: Überblickswissen / Vernetzung von Texten).		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Lehrveranstaltung</b> <b>2. Independent Study</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Präsentation mit Schwerpunkt auf der Darstellung und Reflexion von Überblickswissen (ca. 30 Min.) mit anschließender Diskussion; zudem schriftliche Ausarbeitung (ca. 5000 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 20		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.EP.10c: Anglophone Literature(s) - Developments and Contrasts</b>	12 C 6 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertiefung der Überblickskennntnisse zur anglophonen Literaturgeschichte von der Renaissance bis zur Gegenwart (Schwerpunkt: Überblickswissen und dessen kritische Reflexion); selbständige kritisch-vergleichende Analyse von Kerntexten verschiedener Epochen unter Berücksichtigung der gängigen literaturhistorischen und forschungsbezogenen Rezeption.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 84 Stunden Selbststudium: 276 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Lehrveranstaltung (z. B. Vorlesung)</b> <b>2. Lehrveranstaltung (z. B. Vorlesung, Lektüreseminar)</b> <b>3. Tutorium oder Independent Study</b>	2 SWS 2 SWS 2 SWS
<b>Prüfung: mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) auf der Basis eines Thesenpapiers zu beiden Veranstaltungen bzw. auf der Basis einer Leseliste zu beiden Veranstaltungen</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme	
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> Das Modul kann nur belegt werden, sofern nicht zuvor eines der Module M.EP.10a und M.EP.10b absolviert wurde.	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 20	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C 2 SWS
<b>Modul M.EP.10d: Topics in Anglophone Literature</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Selbständige analytische und vergleichende Beschäftigung mit Kerntexten der anglophonen Literaturgeschichte und ihrer wissenschaftlichen Darstellung und Verarbeitung bzw. Rezeption. Vertiefung der forschungsorientierten Analysekompetenz im einem Themenkomplex der anglophonen Literaturgeschichte.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Lehrveranstaltung</b> <b>2. Independent Study</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 7500 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 20		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C 2 SWS
<b>Modul M.EP.10e: English Literature(s) in the Global Context</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertiefung der forschungsorientierten Analysekompetenz im einem Themenkomplex im Bereich der nicht schwerpunktmäßig britischen/englischen Literaturen (z.B. karibische, kanadische, indische, südafrikanische Literatur). Vernetzung der Kenntnisse zwischen (kanonischer) britischer/englischer und englischsprachiger Literatur außerhalb der britischen Inseln. Selbständige analytische und vergleichende Beschäftigung mit Kerntexten der anglophonen Literaturgeschichte und ihrer wissenschaftlichen Darstellung und Verarbeitung bzw. Rezeption, auch unter Berücksichtigung der interkulturellen Kontexte.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Lehrveranstaltung</b> <b>2. Independent Study</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 7500 Wörter)</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> Regelmäßige aktive Teilnahme		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1 - 3	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 20		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C 2 SWS
<b>Modul SK.EP.E10M: Interkulturelle Kompetenzen (A): Universitätsbezogen</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Erwerb grundlegender interkultureller Kompetenzen im Hinblick auf das Zielsprachenland (z.B. Umgangsformen und Lebensweisen); Erwerb vertiefter sprachpraktischer Kompetenzen im Hinblick auf die Zielsprache; Vertiefung von Sozial- und Selbstkompetenzen; Vertiefung von fachwissenschaftlichen Kompetenzen durch ein Auslandsstudium im englischsprachigen Ausland (Dauer: mind. 3 Monate)		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Independent Study während des mind. 3-monatigen Auslandsstudiums</b> <b>2. Begleitseminar zum Auslandsaufenthalt</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Erfahrungsbericht (max. 3000 Wörter), unbenotet</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigten Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Nachweis interkultureller Kompetenzen und deren Reflexionsfähigkeit		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Carola Surkamp	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 30		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C 2 SWS
<b>Modul SK.EP.E11M: Interkulturelle Kompetenzen (B): Schulbezogen</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Erwerb grundlegender interkultureller Kompetenzen im Hinblick auf das Zielsprachenland (z.B. Umgangsformen und Lebensweisen); Erwerb vertiefter sprachpraktischer Kompetenzen im Hinblick auf die Zielsprache; Vertiefung von Sozial- und Selbstkompetenzen; Vertiefung von fachspezifischen und fachdidaktischen Kompetenzen durch Transfer an fremdkulturelle Schulen und Erwerb neuer fachdidaktischer Konzepte im Rahmen einer Assistant Teacher-Tätigkeit (Dauer: mind. 3 Monate)	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden	
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Begleitseminar zum Auslandsaufenthalt</b> <b>2. Independent Study während des mind. 3-monatigen Auslandsaufenthalts</b>	2 SWS	
<b>Prüfung: Erfahrungsbericht (max. 3000 Wörter), unbenotet</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigten Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Nachweis interkultureller Kompetenzen und deren Reflexionsfähigkeit		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Carola Surkamp	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 30		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C 2 SWS
<b>Modul SK.EP.E12M: Interkulturelle Kompetenzen (C): Praktikumsbezogen</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Erwerb grundlegender interkultureller Kompetenzen im Hinblick auf das Zielsprachenland (z.B. Umgangsformen und Lebensweisen); Erwerb vertiefter sprachpraktischer Kompetenzen im Hinblick auf die Zielsprache; Vertiefung von Sozial- und Selbstkompetenzen; Erwerb grundlegender bzw. vertiefter berufsbezogener Kompetenzen durch ein Auslandspraktikum im englischsprachigen Ausland (Dauer: mind. 3 Monate)	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden	
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Begleitseminar zum Auslandsaufenthalt</b> <b>2. Independent Study während des mind. 3-monatigen Auslandspraktikums</b>	2 SWS	
<b>Prüfung: Erfahrungsbericht (max. 3000 Wörter), unbenotet</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigten Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Nachweis interkultureller Kompetenzen und deren Reflexionsfähigkeit		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Carola Surkamp	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 30		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		4 C
<b>Modul SK.EP.E3: Selbst- und Sozialkompetenzen</b>		2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Kompetenzen: Studierende erwerben grundlegende Kompetenzen aus folgenden Schlüsselkompetenz-Bereichen: (1) Transferfähigkeit; (2) Integrations- und Kritikfähigkeit; (3) Planungsfähigkeiten; (4) Zielorientiertes Handeln; (5) Zeitmanagement; (6) pädagogisch-didaktische Präsentations- und Lehrfähigkeiten. Sie stärken ihre Fachkompetenz durch die Abhaltung eines Tutoriums bzw. durch die Übernahme einer Korrekturassistentur.  Zentrale Inhalte: Einführung in den Aufbau, die Strukturierung und die Durchführung von Sitzungen im Rahmen eines Tutoriums bzw. in den Aufbau und die Strukturierung von schriftlichen Arbeiten (z.B. Erstellung von Fragen, Auswertung und Bewertung von Antworten)		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 92 Stunden
<b>Lehrveranstaltung: entsprechend ausgewiesene Lehrveranstaltung</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Planungs- und Durchführungsskizze (max. 3500 Wörter), unbenotet</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> grundlegende Kenntnisse im Bereich Transferfähigkeit; Integrations- und Kritikfähigkeit; Planungsfähigkeiten; zielorientiertes Handeln; Zeitmanagement; pädagogisch-didaktische Präsentations- und Lehrfähigkeiten		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> B.EP.20a, B.EP.20b, B.EP.21, B.EP.22, B.EP.23, B.EP.24, B.EP.25, B.EP.26	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Dr. Frauke Reitemeier	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3 - 5	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 8		



<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		4 C
<b>Modul SK.EP.E4M: Fortgeschrittene Recherchekompetenz</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertiefte Kenntnisse im Umgang mit lokalen, überregionalen und internationalen Datenbanken und Bibliothekskatalogen; vertiefte Kenntnisse in der Nutzung von Datenbanken zur Recherche von einschlägiger Primär- und Sekundärliteratur sowie Quellenmaterial im Bereich Literaturwissenschaft sowie angrenzender Bereiche (z.B. Kunstgeschichte, Sozialgeschichte, politische Geschichte, Wirtschaftsgeschichte, Kultur, Musik; einschließlich Bild- und Tonmaterial); Fähigkeit zur themenspezifischen Sichtung und kritischen Bewertung der Einzelfunde; Fähigkeit zur Fusion der Ergebnisse in einen Gesamtüberblick		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 92 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. entsprechend ausgewiesene Lehrveranstaltung</b> <b>2. Bibliotheken als komplexes System: Literatursuche und -beschaffung für Fortgeschrittene und Hilfskräfte (SUB-Schulungsangebot)</b>		2 SWS 1 SWS
<b>Prüfung: Forschungsbericht (max. 5000 Wörter), unbenotet</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> vertiefte Kenntnisse im Umgang mit lokalen, überregionalen und internationalen Datenbanken und Bibliothekskatalogen; vertiefte Kenntnisse in der Nutzung von Datenbanken zur Recherche von einschlägiger Primär- und Sekundärliteratur sowie Quellenmaterial im Bereich Literaturwissenschaft sowie angrenzender Bereiche (z.B. Kunstgeschichte, Sozialgeschichte, politische Geschichte, Wirtschaftsgeschichte, Kultur, Musik; einschließlich Bild- und Tonmaterial); Fähigkeit zur themenspezifischen Sichtung und kritischen Bewertung der Einzelfunde; Fähigkeit zur Fusion der Ergebnisse in einen Gesamtüberblick		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> B.EP.20a, B.EP.20b, B.EP.21, B.EP.22, B.EP.23, B.EP.24, B.EP.25, B.EP.26	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Dr. Frauke Reitemeier	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 4 - 6	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 15		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		4 C 2 SWS
<b>Modul SK.EP.E5M: Fortgeschrittene Wissensvermittlung: Webseite-/Wiki-Erstellung</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fähigkeit, das avisierte Publikum zu analysieren und auf Vorkenntnisse und Interessen einzuschätzen; Fähigkeit, fachwissenschaftliche Erkenntnisse und Grundlagenmaterial für ein spezifisches (Laien-) Publikum passend aufzubereiten; Fähigkeit der technischen Umsetzung	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 92 Stunden	
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. entsprechend ausgewiesene Lehrveranstaltung</b> <b>2. Workshop zur konzeptionellen und inhaltlichen Aufbereitung von fachwissenschaftlichen Erkenntnissen</b> <i>Angebotshäufigkeit:</i> nach Bedarf	2 SWS 1 SWS	
<b>Prüfung: Präsentation (Wiki/Internet-Seiten) sowie kritische Reflexion der Vorgehensweise (max. 2000 Wörter), unbenotet</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Fähigkeit, das avisierte Publikum zu analysieren und auf Vorkenntnisse und Interessen einzuschätzen; Fähigkeit, fachwissenschaftliche Erkenntnisse und Grundlagenmaterial für ein spezifisches (Laien-) Publikum passend aufzubereiten; Fähigkeit der technischen Umsetzung		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> B.EP.20a, B.EP.20b, B.EP.21, B.EP.22, B.EP.23, B.EP.24, B.EP.25, B.EP.26	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Dr. Frauke Reitemeier	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3 - 5	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 15		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul SK.EP.E6M: Fortgeschrittene Wissensvermittlung: Ausstellung</b>		4 C
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fähigkeit, das avisierte Publikum zu analysieren und auf Vorkenntnisse und Interessen einzuschätzen; Fähigkeit, fachwissenschaftliche Erkenntnisse und Grundlagenmaterial für ein spezifisches (Laien-) Publikum passend aufzubereiten; Fähigkeit der technischen Umsetzung		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 92 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. entsprechend ausgewiesene Lehrveranstaltung</b> <b>2. Vorbereitung einer Ausstellung (Seminar für Kunstgeschichte)</b> alternativ Workshop <b>3. Workshop zur konzeptionellen und inhaltlichen Aufbereitung von fachwissenschaftlichen Erkenntnissen</b> alternativ Seminar aus der Kunstgeschichte		2 SWS 2 SWS 1 SWS
<b>Prüfung: Präsentation (Ausstellung) sowie kritische Reflexion der Vorgehensweise (max. 2000 Wörter), unbenotet</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigtem Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Fähigkeit, das avisierte Publikum zu analysieren und auf Vorkenntnisse und Interessen einzuschätzen; Fähigkeit, fachwissenschaftliche Erkenntnisse und Grundlagenmaterial für ein spezifisches (Laien-) Publikum passend aufzubereiten; Fähigkeit der technischen Umsetzung		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> B.EP.20a, B.EP.20b, B.EP.21, B.EP.22, B.EP.23, B.EP.24, B.EP.25, B.EP.26	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Dr. Frauke Reitemeier	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3 - 6	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 15		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul SK.EP.E7M: Fortgeschrittene Wissensvermittlung: Posterpräsentation</b>	3 C 3 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fähigkeit, das avisierte Publikum zu analysieren und auf Vorkenntnisse und Interessen einzuschätzen; Fähigkeit, fachwissenschaftliche Erkenntnisse und Grundlagenmaterial für ein spezifisches (Laien-) Publikum passend aufzubereiten; Fähigkeit der technischen Umsetzung im Rahmen einer Posterpräsentation (z.B. für Workshops oder student. Kurztagungen)	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 42 Stunden Selbststudium: 48 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. entsprechend ausgewiesene Lehrveranstaltung</b> <b>2. Workshop: Planung und Durchführung von Workshops/Kurztagungen</b>	2 SWS 1 SWS
<b>Prüfung: (max. 2000 Wörter), unbenotet</b>	
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Fähigkeit, das avisierte Publikum zu analysieren und auf Vorkenntnisse und Interessen einzuschätzen; Fähigkeit, fachwissenschaftliche Erkenntnisse und Grundlagenmaterial für ein spezifisches (Laien-) Publikum passend aufzubereiten; Fähigkeit der technischen Umsetzung im Rahmen einer Posterpräsentation (z.B. für Workshops oder student. Kurztagungen)	
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> B.EP.20a, B.EP.20b, B.EP.21, B.EP.22, B.EP.23, B.EP.24, B.EP.25, B.EP.26	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Dr. Frauke Reitemeier
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3 - 6
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 10	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul SK.EP.E8M: Fortgeschrittene Planungskompetenzen: Workshoplogistik</b>		4 C 3 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Grundlegende Fertigkeiten bei der Erstellung einer Logistik-Planung zur Abhaltung eines fachwissenschaftlichen Workshops bzw. einer student. Kurztagung: Berechnung, Auswahl und Bereitstellung der notwendigen Räumlichkeiten und technischen Ausstattung; Konzeption der personellen Begleitung von auswärtigen Gästen; Grundkenntnisse in der Verhandlung mit Sponsoren		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 42 Stunden Selbststudium: 78 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. entsprechend ausgewiesene Lehrveranstaltung</b> <b>2. Workshop: Planung und Durchführung von Workshops/Kurztagungen</b>		2 SWS 1 SWS
<b>Prüfung: klausurähnliche Hausarbeit (max. 3000 Wörter), unbenotet</b> <b>Prüfungsvorleistungen:</b> regelmäßige aktive Teilnahme mit nicht mehr als zwei entschuldigten Fehlsitzungen		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Grundlegende Fertigkeiten bei der Erstellung einer Logistik-Planung zur Abhaltung eines fachwissenschaftlichen Workshops bzw. einer student. Kurztagung: Berechnung, Auswahl und Bereitstellung der notwendigen Räumlichkeiten und technischen Ausstattung; Konzeption der personellen Begleitung von auswärtigen Gästen; Grundkenntnisse in der Verhandlung mit Sponsoren		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> B.EP.20a, B.EP.20b, B.EP.21, B.EP.22, B.EP.23, B.EP.24, B.EP.25, B.EP.26	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Deutsch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Dr. Frauke Reitemeier	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3 - 5	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 10		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul SK.EP.E9M: Fortgeschrittene Planungskompetenzen: Workshopinhalte</b>	4 C 3 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Grundlegende Fertigkeiten bei der Erstellung einer Inhaltsplanung zur Abhaltung eines fachwissenschaftlichen Workshops bzw. einer student. Kurztagung: Festlegung von Themenbereichen, Konzeption einzelner Sektionen und Auswahl von Vorträgen; Erstellung einer Zeitplanung; Skizzierung einer Abschluß-/Plenumssitzung	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 42 Stunden Selbststudium: 78 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. entsprechend ausgewiesene Lehrveranstaltung</b> <b>2. Workshop: Planung und Durchführung von Workshops/Kurztagungen</b>	2 SWS 1 SWS
<b>Prüfung: klausurähnliche Hausarbeit (max. 3000 Wörter), unbenotet</b>	
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Grundlegende Fertigkeiten bei der Erstellung einer Inhaltsplanung zur Abhaltung eines fachwissenschaftlichen Workshops bzw. einer student. Kurztagung: Festlegung von Themenbereichen, Konzeption einzelner Sektionen und Auswahl von Vorträgen; Erstellung einer Zeitplanung; Skizzierung einer Abschluß-/Plenumssitzung	
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> B.EP.20a, B.EP.20b, B.EP.21, B.EP.22, B.EP.23, B.EP.24, B.EP.25, B.EP.26	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine
<b>Sprache:</b> Englisch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Dr. Frauke Reitemeier
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Wintersemester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3 - 5
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 10	

# **Modulverzeichnis**

**zu der Prüfungs- und Studienordnung  
für den konsekutiven Master-  
Studiengang "Komparatistik" (Amtliche  
Mitteilungen 40/2010 S. 3985)**

---





## Module

M.Kom.01: Basismodul Komparatistik.....	4206
M.Kom.02: Kanonische Texte der Literaturgeschichte.....	4207
M.Kom.03: Theorie und Ästhetik I.....	4208
M.Kom.04 : Theorie und Ästhetik II.....	4209
M.Kom.05: Antike und mittelalterliche Literatur und Kultur in Tradition und Rezeption.....	4210
M.Kom.06: Epochen synchron.....	4211
M.Kom.07: Epochen diachron.....	4212
M.Kom.08: Intertextualität.....	4213
M.Kom.09: Interkulturalität und Intermedialität.....	4214
M.Kom.10: Antike und mittelalterliche Literatur und Kultur mit Schwerpunkt Intermedialität.....	4215
M.Kom.11: Antike und mittelalterliche Literatur und Kultur mit Schwerpunkt Interkulturalität.....	4217
M.Kom.12: Epochen synchron unter Einschluss von Intertextualität und Interkulturalität.....	4219
M.Kom.13: Epochen diachron unter Einschluss der Antike und des Mittelalters.....	4221
M.Kom.14: Intertextualität unter Einschluss der Antike und des Mittelalters.....	4223
M.Kom.15: Intertextualität und Einschluss eine neueren Philologie.....	4225
M.Kom.16: Interkulturalität und Intermedialität unter Einschluss der Antike und des Mittelalters.....	4226
M.Kom.17: Interkulturalität und Intermedialität unter Einschluss einer neueren Philologie.....	4228
M.Kom.18: Angewandte Komparatistik.....	4229

# Übersicht nach Modulgruppen

## 1) Master-Studiengang "Komparatistik"

Es müssen mindestens 120 C erworben werden.

### a) Fachstudium Komparatistik im Umfang von 78 C

#### aa) Pflichtmodule

Es müssen folgende acht Pflichtmodule im Umfang von 78 C erfolgreich absolviert werden:

M.Kom.01: Basismodul Komparatistik (9 C, 4 SWS).....	4206
M.Kom.02: Kanonische Texte der Literaturgeschichte (9 C, 2 SWS).....	4207
M.Kom.03: Theorie und Ästhetik I (12 C, 4 SWS).....	4208
M.Kom.05: Antike und mittelalterliche Literatur und Kultur in Tradition und Rezeption (9 C, 4 SWS).....	4210
M.Kom.06: Epochen synchron (9 C, 4 SWS).....	4211
M.Kom.07: Epochen diachron (9 C, 4 SWS).....	4212
M.Kom.08: Intertextualität (9 C, 4 SWS).....	4213
M.Kom.09: Interkulturalität und Intermedialität (12 C, 4 SWS).....	4214

#### bb) Professionalisierungsbereich

Es müssen Module im Umfang von 12 C aus dem zulässigen Angebot an Schlüsselkompetenzen erfolgreich absolviert werden. Dabei kann auch das folgende Modul absolviert werden:

M.Kom.18: Angewandte Komparatistik (6 C, 2 SWS).....	4229
--	------

#### cc) Masterarbeit

Durch die erfolgreiche Anfertigung der Masterarbeit werden 30 C erworben.

### b) Fachstudium Komparatistik im Umfang von 42 C

#### aa) Pflichtmodule

Es müssen folgende drei Pflichtmodule im Umfang von 30 C erfolgreich absolviert werden:

M.Kom.01: Basismodul Komparatistik (9 C, 4 SWS).....	4206
M.Kom.02: Kanonische Texte der Literaturgeschichte (9 C, 2 SWS).....	4207
M.Kom.03: Theorie und Ästhetik I (12 C, 4 SWS).....	4208

#### bb) Wahlpflichtmodule

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 12 C erfolgreich absolviert werden:

M.Kom.10: Antike und mittelalterliche Literatur und Kultur mit Schwerpunkt Intermedialität (12 C, 6 SWS).....	4215
M.Kom.11: Antike und mittelalterliche Literatur und Kultur mit Schwerpunkt Interkulturalität (12 C, 6 SWS).....	4217
M.Kom.12: Epochen synchron unter Einschluss von Intertextualität und Interkulturalität (12 C, 6 SWS).....	4219
M.Kom.13: Epochen diachron unter Einschluss der Antike und des Mittelalters (12 C, 6 SWS).	4221
M.Kom.14: Intertextualität unter Einschluss der Antike und des Mittelalters (12 C, 6 SWS).....	4223
M.Kom.15: Intertextualität und Einschluss eine neueren Philologie (12 C, 6 SWS).....	4225
M.Kom.16: Interkulturalität und Intermedialität unter Einschluss der Antike und des Mittelalters (12 C, 6 SWS).....	4226
M.Kom.17: Interkulturalität und Intermedialität unter Einschluss einer neueren Philologie (12 C, 6 SWS).....	4228

### **cc) Fachexterne Modulpakete**

Studierende haben ein zulässiges fachexternes Modulpaket im Umfang von 36 C oder zwei zulässige fachexterne Modulpakete im Umfang von jeweils 18 C erfolgreich zu absolvieren.

### **dd) Professionalisierungsbereich**

Es müssen Module im Umfang von 12 C aus dem zulässigen Angebot an Schlüsselkompetenzen erfolgreich absolviert werden. Dabei kann auch das folgende Modul absolviert werden:

M.Kom.18: Angewandte Komparatistik (6 C, 2 SWS).....	4229
--	------

### **ee) Masterarbeit**

Durch die erfolgreiche Anfertigung der Masterarbeit werden 30 C erworben.

## **2) Modulpaket "Komparatistik" im Umfang von 36 C**

(belegbar ausschließlich innerhalb eines anderen Master-Studiengangs)

### **a) Zugangsvoraussetzungen**

Voraussetzung ist der Nachweis von Leistungen in der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft (Komparatistik) oder in einer Einzelphilologie im Umfang von wenigstens 45 Anrechnungspunkten, darunter Leistungen auf dem Gebiet der Literaturwissenschaft im Umfang von wenigstens 17 Anrechnungspunkten.

### **b) Wahlpflichtmodule I**

Es müssen folgende drei Module im Umfang von 24 C erfolgreich absolviert werden:

M.Kom.01: Basismodul Komparatistik (9 C, 4 SWS).....	4206
M.Kom.02: Kanonische Texte der Literaturgeschichte (9 C, 2 SWS).....	4207

M.Kom.04 : Theorie und Ästhetik II (6 C, 2 SWS).....4209

**c) Wahlpflichtmodule II**

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 12 C erfolgreich absolviert werden:

M.Kom.10: Antike und mittelalterliche Literatur und Kultur mit Schwerpunkt Intermedialität (12 C, 6 SWS)..... 4215

M.Kom.11: Antike und mittelalterliche Literatur und Kultur mit Schwerpunkt Interkulturalität (12 C, 6 SWS)..... 4217

M.Kom.12: Epochen synchron unter Einschluss von Intertextualität und Interkulturalität (12 C, 6 SWS)..... 4219

M.Kom.13: Epochen diachron unter Einschluss der Antike und des Mittelalters (12 C, 6 SWS)..... 4221

M.Kom.14: Intertextualität unter Einschluss der Antike und des Mittelalters (12 C, 6 SWS)..... 4223

M.Kom.15: Intertextualität und Einschluss eine neueren Philologie (12 C, 6 SWS)..... 4225

M.Kom.16: Interkulturalität und Intermedialität unter Einschluss der Antike und des Mittelalters (12 C, 6 SWS)..... 4226

M.Kom.17: Interkulturalität und Intermedialität unter Einschluss einer neueren Philologie (12 C, 6 SWS)..... 4228

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		9 C 4 SWS
<b>Modul M.Kom.01: Basismodul Komparatistik</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden erwerben in diesem Modul Kenntnisse über die Geschichte und die grundlegenden Konzepte und Methoden des Faches „Komparatistik“ (Intertextualitäts- und Intermedialitätskonzepte, literarische Übersetzung, komparatistische Imagologie, Literaturtheorien etc.).		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 214 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. (Ring-)Vorlesung „Arbeitsfelder der Komparatistik“</b> (Vorlesung)		2 SWS
<b>2. Einführung in die Komparatistik</b> (Seminar)		2 SWS
<b>Prüfung: Klausur (90 Minuten)</b>		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden weisen nach: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnisse über die Geschichte des Faches „Komparatistik“</li> <li>• Kenntnisse zu Intertextualitätskonzepten</li> <li>• Kenntnisse zu Intermedialitätskonzepten</li> <li>• Kenntnisse zu Theorien der literarischen Übersetzung</li> <li>• Kenntnisse zur Geschichte und Methodik der komparatistische Imagologie</li> <li>• Kenntnis verschiedener Literaturtheorien</li> </ul>		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Deutsch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Dr. h. c. Heinrich Detering	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Wintersemester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 35		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		9 C 2 SWS
<b>Modul M.Kom.02: Kanonische Texte der Literaturgeschichte</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden erwerben in diesem Modul Kenntnisse über kanonisierte literarische Texte unterschiedlicher Sprach- und Kulturräume; das Modul soll zudem den Studierenden die Möglichkeit zur begleitenden Vertiefung literaturgeschichtlicher Kenntnisse in einer Vorlesung zur Literaturgeschichte mit komparatistischem Blickwinkel bieten.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 36 Stunden Selbststudium: 234 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Vorlesung zur Literaturgeschichte</b> <b>2. Independent Studien „Literatur“ (nach Lektüreliste); zweistündiges Kolloquium</b> <b>4 Mal im Semester</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Mündlich (ca. 20 Minuten)</b>		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden weisen nach: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnisse über kanonisierte literarische Texte unterschiedlicher Sprach- und Kulturräume</li> <li>• die Kompetenz zur Erweiterung der literaturgeschichtlichen Kenntnisse um einen komparatistischem Blickwinkel</li> </ul>		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Deutsch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Dr. h. c. Heinrich Detering	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 35		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		12 C 4 SWS
<b>Modul M.Kom.03: Theorie und Ästhetik I</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Durch systematische Fragestellungen erwerben die Studierenden in diesem Modul die Fähigkeit, die Kompetenzen auf dem Gebiet der Theorie und Ästhetik, die sie im Basismodul „Komparatistik“ erworben haben, produktiv zu erweitern und fächerübergreifende literaturwissenschaftliche Fragestellungen zu entwickeln. Die forschungsorientierte Fokussierung auf eine theoretische Fragestellung soll im Einzelfall auch zur Vorbereitung einer Masterarbeit dienen.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 304 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b>		
<b>1. Vorlesung zur Ästhetik-, Literatur- und Kulturtheorien</b>		2 SWS
<b>2. Independent Studies "Theorie &amp; Ästhetik" (nach Lektüreliste)</b>		
<b>3. Seminar zu Ästhetik-, Literatur- oder Kulturtheorien</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Klausur (90 Minuten)</b>		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden weisen nach: <ul style="list-style-type: none"> <li>• die Fähigkeit, die Kompetenzen auf dem Gebiet der Theorie und Ästhetik, die sie im Basismodul „Komparatistik“ erworben haben, produktiv zu erweitern</li> <li>• die Fähigkeit, fächerübergreifende literaturwissenschaftliche Fragestellungen zu entwickeln</li> <li>• die Fähigkeit zu einer forschungsorientierte Fokussierung auf eine theoretische Fragestellung</li> </ul>		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Deutsch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Simone Winko	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 35		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.Kom.04 : Theorie und Ästhetik II</b>	6 C 2 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Durch systematische Fragestellungen erwerben die Studierenden in diesem Modul die Fähigkeit, die Kompetenzen auf dem Gebiet der Theorie und Ästhetik, die sie im Basismodul „Komparatistik“ erworben haben, produktiv zu erweitern und fächerübergreifende literaturwissenschaftliche Fragestellungen zu entwickeln.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Vorlesung zur Ästhetik-, Literatur- und Kulturtheorien</b> <b>2. Independent Studies "Theorie &amp; Ästhetik" (nach Lektüreliste)</b>	2 SWS
<b>Prüfung: Mündlich (ca. 20 Minuten)</b>	
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden weisen nach: <ul style="list-style-type: none"> <li>• die Fähigkeit, die Kompetenzen auf dem Gebiet der Theorie und Ästhetik, die sie im Basismodul „Komparatistik“ erworben haben, produktiv zu erweitern</li> <li>• die Fähigkeit, fächerübergreifende literaturwissenschaftliche Fragestellungen zu entwickeln</li> </ul>	
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine
<b>Sprache:</b> Deutsch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Simone Winko
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 7	



<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		9 C 4 SWS
<b>Modul M.Kom.05: Antike und mittelalterliche Literatur und Kultur in Tradition und Rezeption</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Zentraler Inhalt dieses Moduls ist die vergleichende Beschäftigung mit einem Gebiet (Werk / Werkgruppe / Gattung) der antiken/mittelalterlichen Literatur sowie kulturellen Phänomenen dieser Epochen. Die Studierenden sollen die Fähigkeit erwerben, die Wirkung antiker/mittelalterlicher Literatur auf spätere Literatur und die Reaktion späterer Literatur auf antike/mittelalterliche Literatur fundiert und differenziert zu beurteilen.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 214 Stunden	
<b>Lehrveranstaltungen:</b>		
<b>1. Vorlesung über wichtige Phänomene der antiken/mittelalterlichen Literatur, die in späteren Literaturen / Kulturen rezipiert wurden</b>		2 SWS
<b>2. Seminar über antike oder mittelalterliche Literatur oder wichtige kulturelle Phänomene in Antike oder Mittelalter</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 15 Seiten)</b>		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden weisen nach:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• die Fähigkeit zur vergleichenden Beschäftigung mit einem Gebiet (Werk / Werkgruppe / Gattung) der antiken/mittelalterlichen Literatur sowie wichtigen kulturellen Phänomenen in Antike oder Mittelalter und ihrer Rezeption in späteren Literaturen/Kulturen</li> <li>• die Fähigkeit, die Wirkung antiker/mittelalterlicher Literatur auf spätere Literatur und die Reaktion späterer Literatur auf antike/mittelalterliche Literatur fundiert und differenziert zu beurteilen</li> </ul>		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Deutsch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Heinz-Günther Nesselrath	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 35		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		9 C
<b>Modul M.Kom.06: Epochen synchron</b>		4 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Das Modul dient der Vertiefung der literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlich-systematischen Kenntnisse in zwei Veranstaltungen zur selben Epoche aus verschiedenen Philologien oder in zwei Veranstaltungen zur selben Epoche aus einer Philologie und der Musikwissenschaft oder Kunstgeschichte oder Geschichte oder Philosophie.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 214 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b>		
1. Vorlesung zu einer literarischen Epoche		2 SWS
2. Seminar zur selben literarischen Epoche		2 SWS
<b>Prüfung: Klausur (90 Minuten)</b>		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden weisen nach: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vertiefte literaturgeschichtliche und literaturwissenschaftlich-systematische Kenntnisse zu einer literarischen Epoche im Rahmen einer Einzelphilologie</li> <li>• die Fähigkeit, die Epochenkenntnisse, die im Rahmen einer Einzelphilologie erworben wurden, mit Kenntnissen zur selben Epoche in einer anderen Einzelphilologie oder in der Musikwissenschaft oder Kunstgeschichte oder Geschichte oder Philosophie zu verknüpfen.</li> </ul>		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Deutsch, Fremdsprache	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Franziska Meier	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 35		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		9 C 4 SWS
<b>Modul M.Kom.07: Epochen diachron</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Dieses Modul zur Gattungs-, Stoff- und Motivgeschichte dient der Vertiefung der literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlich-systematischen Kenntnisse (einschließlich der Fähigkeit zur Auswertung literarischer Verfahren) der Studierenden in einer Vorlesung und einem Seminar.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 214 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b>		
<b>1. Vorlesung zur Literaturgeschichte</b>		2 SWS
<b>2. Seminar zur Literaturgeschichte</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 20 Seiten)</b>		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden weisen nach: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnisse zur Gattungs-, Stoff- und Motivgeschichte</li> <li>• vertiefte literaturgeschichtliche und literaturwissenschaftlich-systematische Kenntnisse</li> <li>• Fähigkeit zur Auswertung literarischer Verfahren</li> </ul>		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Deutsch, Fremdsprache	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Matthias Freise	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 35		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		9 C 4 SWS
<b>Modul M.Kom.08: Intertextualität</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Das Modul dient der Vertiefung der literaturwissenschaftlich-systematischen Kenntnisse der Studierenden zur Intertextualität in Veranstaltungen verschiedener Philologien.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 214 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Seminar einer Philologie unter Berücksichtigung intertextueller Phänomene</b>		2 SWS
<b>2. Seminar einer Philologie unter Berücksichtigung intertextueller Phänomene</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 20 Seiten)</b>		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden weisen nach: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vertiefte Kenntnisse zu Interxtualitätskonzepten</li> <li>• vertiefte literaturwissenschaftlich-systematische Kenntnisse zur Intertextualität im Rahmen einer Philologie</li> <li>• die Fähigkeit, in Veranstaltungen verschiedener Philologien erworbene Kenntnisse zur Intertextualität zu verknüpfen</li> </ul>		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Deutsch, Fremdsprache	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 35		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		12 C 4 SWS
<b>Modul M.Kom.09: Interkulturalität und Intermedialität</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> In diesem Modul soll die Gelegenheit zur Vertiefung der Kenntnisse in Fragen der Interkulturalität und der Intermedialität geboten werden. Die Studierenden erwerben die Kompetenz, das wechselseitige Verhältnis zwischen der Literatur und anderen Künsten, Medien und kulturellen Diskursen innerhalb unterschiedlicher Sprach- und Kulturräume differenziert zu beurteilen.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 304 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Seminar mit interkultureller Perspektive in Kulturanthropologie / Geschichte / Ethnologie / Philosophie / Interkultureller Germanistik / Religionswissenschaft / Interkultureller Theologie</b>		2 SWS
<b>2. Seminar zur Intermedialität</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 20 Seiten)</b>		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden weisen nach: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vertiefte Kenntnisse zu Interkulturalitätskonzepten</li> <li>• vertiefte Kenntnisse zu Intermedialitätskonzepten</li> <li>• die Kompetenz, das wechselseitige Verhältnis zwischen der Literatur und anderen Künsten, Medien und kulturellen Diskursen innerhalb unterschiedlicher Sprach- und Kulturräume differenziert zu beurteilen</li> </ul>		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Deutsch, Fremdsprache	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Karin Hoff	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 2 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 35		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.Kom.10: Antike und mittelalterliche Literatur und Kultur mit Schwerpunkt Intermedialität</b>	12 C 6 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Im Mittelpunkt dieses Moduls steht die Beschäftigung mit einem Gebiet (Werk / Werkgruppe / Gattung) der antiken/mittelalterlichen Literatur sowie wichtigen kulturellen Phänomenen in Antike und Mittelalter unter besonderer Berücksichtigung intermedialer Beziehungen. Die Studierenden erwerben die Fähigkeit, die Wirkung antiker/mittelalterlicher Literatur auf spätere Literatur und die Reaktion späterer Literatur auf antike/mittelalterliche Literatur in intermedialer Perspektive fundiert und differenziert zu beurteilen. Zudem bietet das Modul die Gelegenheit zur Vertiefung der Kenntnisse in Fragen der Intermedialität.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 84 Stunden Selbststudium: 276 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Vorlesung über wichtige Phänomene der antiken/mittelalterlichen Literatur und Kultur, die in späteren Literaturen / Kulturen rezipiert wurden</b> <b>2. Seminar über antike oder mittelalterliche Literatur oder wichtige kulturelle Phänomene in Antike oder Mittelalter</b> <b>3. Seminar zur Intermedialität</b>	2 SWS  2 SWS  2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 10 Seiten)</b>	
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden weisen nach: <ul style="list-style-type: none"> <li>• die Fähigkeit zur vergleichenden Beschäftigung mit einem Gebiet (Werk / Werkgruppe / Gattung) der antiken/mittelalterlichen Literatur sowie wichtigen kulturellen Phänomenen in Antike oder Mittelalter und ihrer Rezeption in späteren Literaturen/Kulturen</li> <li>• die Fähigkeit, die Wirkung antiker/mittelalterlicher Literatur auf spätere Literatur und die Reaktion späterer Literatur auf antike/mittelalterliche Literatur fundiert und differenziert zu beurteilen</li> <li>• vertiefte Kenntnisse zu Intermedialitätskonzepten</li> <li>• die Kompetenz, das wechselseitige Verhältnis zwischen der Literatur und anderen Künsten und Medien differenziert zu beurteilen</li> </ul>	
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine
<b>Sprache:</b> Deutsch, Fremdsprache	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Heinz-Günther Nesselrath
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 2 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>
<b>Maximale Studierendenzahl:</b>	

10	
----	--

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		12 C 6 SWS
<b>Modul M.Kom.11: Antike und mittelalterliche Literatur und Kultur mit Schwerpunkt Interkulturalität</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Im Mittelpunkt dieses Moduls steht die vergleichende Beschäftigung mit einem Gebiet (Werk / Werkgruppe / Gattung) der antiken/mittelalterlichen Literatur sowie wichtigen kulturellen Phänomenen in Antike oder Mittelalter unter besonderer Berücksichtigung interkultureller Beziehungen. Die Studierenden erwerben in diesem Modul die Fähigkeit, die Wirkung antiker/mittelalterlicher Literatur auf spätere Literatur und die Reaktion späterer Literatur auf antike/mittelalterliche Literatur in interkultureller Perspektive fundiert und differenziert zu beurteilen. Das Modul bietet zudem die Möglichkeit zur Vertiefung der Kenntnisse in Fragen der Interkulturalität.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 84 Stunden Selbststudium: 276 Stunden	
<b>Lehrveranstaltungen:</b>		
<b>1. Vorlesung über wichtige Phänomene der antiken/mittelalterlichen Literatur, die in späteren Literaturen / Kulturen rezipiert wurden</b>		2 SWS
<b>2. Seminar über antike oder mittelalterliche Literatur oder wichtige kulturelle Phänomene in Antike oder Mittelalter</b>		2 SWS
<b>3. Seminar mit interkultureller Perspektive in Kulturanthropologie / Geschichte / Ethnologie / Philosophie / Interkultureller Germanistik / Religionswissenschaft / Interkultureller Theologie</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Hausarbeit (max. 10 Seiten)</b>		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden weisen nach: <ul style="list-style-type: none"> <li>• die Fähigkeit zur vergleichenden Beschäftigung mit einem Gebiet (Werk / Werkgruppe / Gattung) der antiken/mittelalterlichen Literatur sowie mit wichtigen kulturellen Phänomenen in Antike oder Mittelalter und ihrer Rezeption in späteren Literaturen/Kulturen</li> <li>• die Fähigkeit, die Wirkung antiker/mittelalterlicher Literatur auf spätere Literatur und die Reaktion späterer Literatur auf antike/mittelalterliche Literatur fundiert und differenziert zu beurteilen</li> <li>• vertiefte Kenntnisse zu Interkulturalitätskonzepten</li> <li>• die Kompetenz, das wechselseitige Verhältnis zwischen der Literatur und kulturellen Diskursen innerhalb unterschiedlicher Sprach- und Kulturräume differenziert zu beurteilen</li> </ul>		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Deutsch, Fremdsprache	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Heinz-Günther Nesselrath	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 2 Semester	



<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 10	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		12 C 6 SWS
<b>Modul M.Kom.12: Epochen synchron unter Einschluss von Intertextualität und Interkulturalität</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Das Modul dient der Vertiefung der literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlich-systematischen Kenntnisse der Studierenden in zwei Veranstaltungen zur selben Epoche aus verschiedenen Philologien oder in zwei Veranstaltungen zur selben Epoche aus einer Philologie und der Musikwissenschaft oder Kunstgeschichte oder Geschichte oder Philosophie.  Außerdem bietet das Modul die Gelegenheit zur Vertiefung der literaturwissenschaftlich-systematischen Kenntnisse zur Intertextualität in Veranstaltungen verschiedener Philologien.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 84 Stunden Selbststudium: 276 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Vorlesung zu einer literarischen Epoche</b> <b>2. Seminar zur selben literarischen Epoche</b> <b>3. Seminar einer Philologie unter Berücksichtigung intertextueller Phänomene oder Seminar mit interkultureller Perspektive in Kulturanthropologie / Geschichte / Ethnologie / Philosophie / Interkultureller Germanistik / Religionswissenschaft / Interkulturell</b>		2 SWS 2 SWS 2 SWS
<b>Prüfung: Klausur (90 Min.; in 1. oder 2. oder 3.) und Hausarbeit (max. 15 Seiten; in 2. oder 3.)</b>		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden weisen nach: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vertiefte literaturgeschichtliche und literaturwissenschaftlich-systematische Kenntnisse zu einer literarischen Epoche im Rahmen einer Einzelphilologie</li> <li>• die Fähigkeit, die Epochenkenntnisse, die im Rahmen einer Einzelphilologie erworben wurden, mit Kenntnissen zur selben Epoche in einer anderen Einzelphilologie oder in der Musikwissenschaft oder Kunstgeschichte oder Geschichte oder Philosophie zu verknüpfen</li> <li>• vertiefte literaturwissenschaftlich-systematische Kenntnisse zur Intertextualität im Rahmen einer Philologie</li> <li>• wahlweise, anstelle der Kenntnisse zur Intertextualität: vertiefte Kenntnisse zu Interkulturalitätskonzepten und die Kompetenz, das wechselseitige Verhältnis zwischen der Literatur und kulturellen Diskursen innerhalb unterschiedlicher Sprach- und Kulturräume differenziert zu beurteilen.</li> </ul>		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Deutsch, Fremdsprache	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Franziska Meier	
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Dauer:</b>	

Jedes Semester	1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 10	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.Kom.13: Epochen diachron unter Einschluss der Antike und des Mittelalters</b>	12 C 6 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Im Mittelpunkt dieses Moduls steht die vergleichende Beschäftigung mit einem Gebiet (Werk / Werkgruppe / Gattung) der antiken/mittelalterlichen Literatur sowie wichtigen kulturellen Phänomenen in Antike oder Mittelalter und ihrer Rezeption in späteren Literaturen und Kulturen. Das Modul bietet die Gelegenheit zur Vertiefung der literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlich-systematischen Kenntnisse (einschließlich der Fähigkeit zur Auswertung literarischer Verfahren) in einer Vorlesung und einem Seminar. Zudem dient das Modul dem Erwerb der Fähigkeit, die Wirkung antiker/mittelalterlicher Literatur auf spätere Literatur und die Reaktion späterer Literatur auf antike/mittelalterliche Literatur fundiert und differenziert zu beurteilen.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 84 Stunden Selbststudium: 276 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Vorlesung zur Literaturgeschichte</b> <b>2. Seminar zur Literaturgeschichte</b> <b>3. Seminar über antike oder mittelalterliche Literatur oder wichtige kulturelle Phänomene in Antike oder Mittelalter und ihre Rezeption in einer späteren Literatur</b>	2 SWS 2 SWS 2 SWS
<b>Prüfung: je eine Hausarbeit (max. 10 Seiten) in beiden Seminaren</b>	
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden weisen nach: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnisse zur Gattungs-, Stoff- und Motivgeschichte</li> <li>• vertiefte literaturgeschichtliche und literaturwissenschaftlich-systematische Kenntnisse</li> <li>• Fähigkeit zur Auswertung literarischer Verfahren</li> <li>• die Fähigkeit zur vergleichenden Beschäftigung mit einem Gebiet (Werk / Werkgruppe / Gattung) der antiken/mittelalterlichen Literatur sowie mit wichtigen kulturellen Phänomenen in Antike oder Mittelalter und ihrer Rezeption in späteren Literaturen/Kulturen</li> <li>• die Fähigkeit, die Wirkung antiker/mittelalterlicher Literatur auf spätere Literatur und die Reaktion späterer Literatur auf antike/mittelalterliche Literatur fundiert und differenziert zu beurteilen</li> </ul>	
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine
<b>Sprache:</b> Deutsch, Fremdsprache	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Matthias Freise
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>

zweimalig	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 10	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.Kom.14: Intertextualität unter Einschluss der Antike und des Mittelalters</b>	12 C 6 SWS
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Zentraler Inhalt dieses Moduls ist die vergleichende Beschäftigung mit einem Gebiet (Werk / Werkgruppe / Gattung) der antiken/mittelalterlichen Literatur und seiner Rezeption in späteren Literaturen. Die Studierenden erwerben in diesem Modul die Fähigkeit, die Wirkung antike/mittelalterliche Literatur auf spätere Literatur und die Reaktion späterer Literatur auf antike/mittelalterliche Literatur fundiert und differenziert zu beurteilen. Das Modul dient zugleich der Vertiefung der literaturwissenschaftlich-systematischen Kenntnisse zur Intertextualität in Veranstaltungen verschiedener Philologien.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 84 Stunden Selbststudium: 276 Stunden
<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Vorlesung über wichtige Phänomene der antiken/mittelalterlichen Literatur und Kultur, die in späteren Literaturen / Kulturen rezipiert wurden</b> <b>2. Seminar über ein Werk der antiken/mittelalterlichen Literatur und ein thematisch entsprechendes einer späteren Literatur</b> <b>3. Seminar einer Philologie unter Berücksichtigung intertextueller Phänomene</b>	2 SWS  2 SWS  2 SWS
<b>Prüfung: je eine Hausarbeit (max. 10 Seiten) in beiden Seminaren</b>	
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden weisen nach: <ul style="list-style-type: none"> <li>• die Fähigkeit zur vergleichenden Beschäftigung mit einem Gebiet (Werk / Werkgruppe / Gattung) der antiken/mittelalterlichen Literatur sowie mit wichtigen kulturellen Phänomenen in Antike oder Mittelalter und ihrer Rezeption in späteren Literaturen/Kulturen</li> <li>• die Fähigkeit, die Wirkung antiker/mittelalterlicher Literatur auf spätere Literatur und die Reaktion späterer Literatur auf antike/mittelalterliche Literatur fundiert und differenziert zu beurteilen</li> <li>• vertiefte Kenntnisse zu Intertextualitätskonzepten</li> <li>• die Fähigkeit, in Veranstaltungen verschiedener Philologien erworbene Kenntnisse zur Intertextualität zu verknüpfen</li> </ul>	
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine
<b>Sprache:</b> Deutsch, Fremdsprache	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>
<b>Maximale Studierendenzahl:</b>	

10	
----	--

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		12 C 6 SWS
<b>Modul M.Kom.15: Intertextualität und Einschluss eine neueren Philologie</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Das Modul dient der Vertiefung der literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlich-systematischen Kenntnisse (einschließlich der Fähigkeit zur Auswertung literarischer Verfahren). Zudem bietet das Modul die Gelegenheit zur Vertiefung der literaturwissenschaftlich-systematischen Kenntnisse zur Intertextualität in Veranstaltungen verschiedener Philologien.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 84 Stunden Selbststudium: 276 Stunden	
<b>Lehrveranstaltungen:</b>		
1. Vorlesung zu einem entsprechenden Thema in einer der neueren Philologien	2 SWS	
2. Seminar einer Philologie unter Berücksichtigung intertextueller Phänomene	2 SWS	
3. Seminar einer anderen Philologie unter Berücksichtigung intertextueller Phänomene	2 SWS	
<b>Prüfung: je eine Hausarbeit (max. 10 Seiten; in 2. und 3.)</b>		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden weisen nach: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vertiefte Kenntnisse zu Intertextualitätskonzepten</li> <li>• die Fähigkeit, in Veranstaltungen verschiedener Philologien erworbene Kenntnisse zur Intertextualität zu verknüpfen</li> <li>• vertiefte literaturgeschichtliche und literaturwissenschaftlich-systematische Kenntnisse</li> <li>• die Fähigkeit zur Auswertung literarischer Verfahren</li> </ul>		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Deutsch, Fremdsprache	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Barbara Schaff	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 10		



<b>Georg-August-Universität Göttingen</b> <b>Modul M.Kom.16: Interkulturalität und Intermedialität unter Ein- schluss der Antike und des Mittelalters</b>	12 C 6 SWS
--	---------------

<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Im Mittelpunkt dieses Moduls steht die vergleichende Beschäftigung mit einem Gebiet (Werk / Werkgruppe / Gattung) der antiken/mittelalterlichen Literatur sowie wichtigen kulturellen Phänomenen in Antike oder Mittelalter und ihrer Rezeption in späteren Literaturen und Kulturen. Die Studierenden erwerben in diesem Modul die Fähigkeit, die Wirkung antiker/mittelalterlicher Literatur auf spätere Literatur und die Reaktion späterer Literatur auf antike/mittelalterliche Literatur fundiert und differenziert unter Einschluss der interkulturellen Perspektive zu beurteilen. Das Modul dient zudem der Vertiefung der Kenntnisse in Fragen der Intermedialität.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 84 Stunden Selbststudium: 276 Stunden
--	---

<b>Lehrveranstaltungen:</b> <b>1. Vorlesung über wichtige Phänomene der griechischen/römischen Literatur, die in späteren Literaturen / Kulturen rezipiert wurden</b>	2 SWS
<b>2. Seminar mit interkultureller Perspektive in Kulturanthropologie / Geschichte / Ethnologie / Philosophie / Interkultureller Germanistik / Religionswissenschaft / Interkultureller Theologie</b>	2 SWS
<b>3. Seminar zur Intermedialität</b>	2 SWS

<b>Prüfung: je eine Hausarbeit (max. 10 Seiten; in 2. und 3.)</b>	
---	--

<b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden weisen nach: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vertiefte Kenntnisse zu Interkulturalitätskonzepten</li> <li>• vertiefte Kenntnisse zu Intermedialitätskonzepten</li> <li>• die Kompetenz, das wechselseitige Verhältnis zwischen der Literatur und anderen Künsten, Medien und kulturellen Diskursen innerhalb unterschiedlicher Sprach- und Kulturräume differenziert zu beurteilen</li> <li>• die Fähigkeit zur vergleichenden Beschäftigung mit einem Gebiet (Werk / Werkgruppe / Gattung) der antiken/mittelalterlichen Literatur sowie wichtigen kulturellen Phänomenen in Antike oder Mittelalter und ihrer Rezeption in späteren Literaturen/Kulturen</li> <li>• die Fähigkeit, die Wirkung antiker/mittelalterlicher Literatur und Kultur auf spätere Literatur und die Reaktion späterer Literatur auf antike/mittelalterliche Literatur fundiert und differenziert zu beurteilen</li> </ul>	
--	--

<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine
<b>Sprache:</b> Deutsch, Fremdsprache	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Matthias Freise
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 2 Semester

---

<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 10	

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		12 C 6 SWS
<b>Modul M.Kom.17: Interkulturalität und Intermedialität unter Ein- schluss einer neueren Philologie</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Das Modul dient der Vertiefung der literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlich-systematischen Kenntnisse (einschließlich der Fähigkeit zur Auswertung literarischer Verfahren) der Studierenden. Das Modul bietet die Gelegenheit zur Vertiefung der Kenntnisse in Fragen der Interkulturalität. Zudem dient das Modul dem Erwerb von Kompetenzen auf dem Gebiet der Intermedialität.	<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 84 Stunden Selbststudium: 276 Stunden	
<b>Lehrveranstaltungen:</b>		
<b>1. Vorlesung zu einem entsprechenden Thema in einer der neueren Philologien</b>		2 SWS
<b>2. Seminar mit interkultureller Perspektive in Kulturanthropologie / Geschichte / Ethnologie / Philosophie / Interkultureller Germanistik / Religionswissenschaft / Interkulturelle Theologie</b>		2 SWS
<b>3. Seminar zur Intermedialität</b>		2 SWS
<b>Prüfung: je eine Hausarbeit (max. 10 Seiten; in 2. und 3.)</b>		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden weisen nach: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vertiefte literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlich-systematische Kenntnisse</li> <li>• die Fähigkeit zur Auswertung literarischer Verfahren</li> <li>• vertiefte Kenntnisse zu Interkulturalitätskonzepten</li> <li>• vertiefte Kenntnisse zu Intermedialitätskonzepten</li> <li>• die Kompetenz, das wechselseitige Verhältnis zwischen der Literatur und anderen Künsten, Medien und kulturellen Diskursen innerhalb unterschiedlicher Sprach- und Kulturräume differenziert zu beurteilen</li> </ul>		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Deutsch, Fremdsprache	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Prof. Dr. Karin Hoff	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> Jedes Semester	<b>Dauer:</b> 2 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 10		

<b>Georg-August-Universität Göttingen</b>		6 C 2 SWS
<b>Modul M.Kom.18: Angewandte Komparatistik</b>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden erwerben in diesem Modul Praxiskompetenzen über die Anwendungsmöglichkeiten des Komparatistikstudiums im Berufsalltag. Tätigkeitsfelder für Komparatisten (wie Literatur- und Kulturvermittlung, internationaler Kulturaustausch oder der journalistische Bereich) sollen durch praktische Anwendung erprobt werden.		<b>Arbeitsaufwand:</b> Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
<b>Lehrveranstaltung: Seminar zu Literatur- und Kulturvermittlung in der Praxis</b>		2 SWS
<b>Prüfung: Portfolio (max. 20 Seiten)</b>		
<b>Prüfungsanforderungen:</b> Die Studierenden zeigen anhand eines Portfolios, dass sie die im Modul erworbenen Praxiskompetenzen der Literatur- und Kulturvermittlung (u. a.) anwenden können.		
<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> keine	<b>Empfohlene Vorkenntnisse:</b> keine	
<b>Sprache:</b> Deutsch	<b>Modulverantwortliche[r]:</b> Dr. Katerina Kroucheva	
<b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig	<b>Dauer:</b> 1 Semester	
<b>Wiederholbarkeit:</b> zweimalig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	
<b>Maximale Studierendenzahl:</b> 20		