

FORSCHUNGSORIENTIERTES LEHREN UND LERNEN (FOLL)

**Zwischen Beutelbuch und Schmuckstück**

Inkunabeln und Handschriften im Mini-Format in norddeutschen Frauenklöstern  
Unter Leitung von Prof. Dr. Heike Sahn



1



QR-Code zum GDW

**Vergleich von Wienhausen und anderen Klöstern**

**Kloster Wienhausen**

- 52 Mini-Handschriften
- überwiegend lateinische Texte
- geistliche Texte und Gebete



Das Kloster Wienhausen von außen.

**Nürnberger Handschriften**

- 10 Handschriften
- deutlich mehr als 100 Blätter

**Helmstedter Handschriften**

- 73 Handschriften
- deutlich mehr als 100 Blätter

HS51	4x3	Pergament	Originalholzdeckeleinband mit rotem Leder bezogen, Zierstreifen, u.v.w.	Latein, Niederdeutsch	15. Jh.	Miniatur-Gebetsbüchlein
HS53	11,1x8,2	Papier	ohne Einband	Latein	15./16. Jh.	Gebet- und Andachtsbüchlein
HS56	3,8x3	Pergament	ohne Einband	Latein	14. Jh. ?	Gebetsbüchlein
HS57	3,5x3,1	Pergament	ohne Einband	Latein	15. Jh.	Miniatur-Gebetsbüchlein
HS58	5,2x4,5	Pergament	ohne Einband	Latein	15. Jh.	Gebet- und Andachtsbüchlein

Beispiel aus dem angefertigten Katalog für Wienhausen

**Bestand der Mini-Inkunabeln nach ausgewählten Druckorten**

- Lübeck: 3x Latein, 5x Niederdeutsch
- Nürnberg: 12x Latein, 3x Niederdeutsch
- Magdeburg: 6x Latein, 1x Niederdeutsch
- Leipzig: 8x Latein, 1x Niederdeutsch, 2x Deutsch
- Zwolle: 1x Latein
- Gouda: 1x Latein
- Antwerpen: 5x Latein, 1x Niederländisch, 4x ohne Angabe
- Köln: 8x Latein

**Methodisches Vorgehen**

Sichtung der Handschriften und Formateingrenzung auf 12x10cm

Kategorisierung der Handschriften

Abgleich mit dem GDW

Exkursion in die Klöster

Exkursion zum GDW in Berlin

Sicherung und Aufarbeitung der Informationen

Verfassen eines Forschungsaufsatzes

Abschluss des Projekts

**Ergebnisse des Projekts**

1. Handschriften wurden für die **eigene Nutzung** angefertigt.
2. Sie dienten zur **jederzeitigen Verfügbarkeit und Abrufbarkeit** der Texte.
3. Das stetige Mittragen konnte auch als **Talisman** dienen.

**Offene Fragen und Grundlage für weitere Forschung:**

1. Ist das kleine Format im Privatgebrauch **plausibel**?
2. Herrscht eine gewisse **Symbolik** durch Bindung, Schriftform, Illustrierung?

Gurbet Colpan, Svenja Heckerott, Fabian Maximilian Henke, Anna Juliane Hilbig, Sarah Julia Kubin, Dorothea Kristin Lux, Jasmin Ritter, Alex Schmidt, Katharina Schmidt, Sarah Vincent, Julia Alina Wagner

1. Dieses Bild wurde dem Klosterarchiv Wienhausen entnommen.